

L.I.

- 1. Un águila
- 2. Una línea bajando en el medio
- 3. Eso me recuerda a una campana allí.

1820"

Me imagino que es el conjunto "toda" (?)  
Cuerpo, 2 pequeñas cuernas, como yo les llamo  
y algo en el medio como un ala, y refiriéndose  
desde arriba está una ...ene exactamente  
nla, pero algo parece a un ala y, pies, pero  
no zapatos, y cabeza. (Señalando el centro me-  
dio gris claro) campana? Ha allí un poco de  
alla (di, bajo los tops superiores) . F.

L.II

- 3"1. Un águila con sangre encima

El conjunto crea (cabeza?) aquí (da en el medio  
del D rojo inf.), y esas son dos puntas (señala  
proyecciones del D rojo inf.) y esto es lo que me  
hizo concluir que era sangre (D rojo inf.) (?) co-  
ler ciertamente y este (resto de la lámina) lo q  
resta de la figura.

- 2. El final está como troncho
- 3. Como una torre de campanaria
- 4. Como una lámpara, no lo es?
- 5. Y estos dos... ese es sangre, no lo es?  
... o se supone que lo sea?

(incluye en el concepto de águila, D lat inf.)  
(d centro sup) esta parte señala, F.  
( S ) ? no estoy segura, no es muy claro para mí  
Se parece a sangre para mí (?) colex.

1º 50"

L.III

- 7" 1. Estos parecen como brazos, sin  
estar vinculados con nada... Este...  
no puedo resolverle (usual cuerpos)

Dedos (usual pica y tacon) y aquí hay una  
punta allí (proyección hacia el interior);  
Aquí están los dedos, allí (señalando aban-  
la "otra" pierna") y este es el pulgar (proyección  
interior)

- 2. Esta es la forma de un cuello de ca-  
llero ... cosa tenta para decir, pero no  
parece bastante.
- 3. Estas simplemente manchas, yo imagi-  
naría... de sangre?

Los cuellos duros que los caballeros usan  
tumban vestir o acostumbraban (usual  
señal) (?) la F ciertamente.  
( D rojos laterales) ah, no se porq ue,  
tal vez el colex, pero manchas? no, me  
no se realmente, no puede decirlo...

1º 20"

L.IV

- 5" 1. Esto es espantoso! Es espantoso de todas  
formas... mire su cara! Qué figura tan horrible!  
Dos orejas colgando, no orejas comunes, ordinarias  
no, y algo bajando hacia acá (señala línea media)  
y dos troncos. Uno puede ver los ojos...  
cosas horribles parecen... Yo puedo defenderme, ir-  
me a resguardar de vuelta, puede?... Esos ojos  
pienso que son terribles!

Una cosa horrible, un animal ex-  
traño; terrible... los ojos son  
horribles y estos... cuernos, pro-  
suno (prel. inf.) (clase de crea-  
tura pensó?) Me recuerda al diablo  
por la horrible mirada de su cara  
Odiaría encontrarme con él en la  
oscuridad! (orejas: extensiones sup.

1º 55"

laterales; "troncos" = extensiones inf a los lados de  
D inf; los cuales también llamé "cuernos"; d sup a  
cabeza, orejas=proyecciones lat. de las botas; ojos=  
dd e di cerca de arriba de la lámina y por ell sent

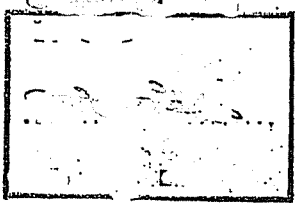
FOTOCOPIAS D'ARROYO

(una fotocopia)

Folio N°

...

FOTOCOPIADORA  
C.E.Psi  
100-Psicodignostico  
Folio 267 S/F 1 D/F 1



L.V. Esta es horrible también.  
 Buen supongo que uno tiene que concentrarse.  
 3. Dos cuernos sobre esto, y puntas y algo bajando acá (línea media) y dos piernas y las partes finales de ellas son espigadas. Puedo ver muy poco... sacar más de esto?... no creo que haya más que yo pueda sacar de esto... voy a echarle otra mirada. Parece que por el medio hay jorobas en cada lado.  
 1. 50"

Es horrorosa realmente, no la parece. En algo se parece a un animal con todas esas cosas como atavíos encima... me recuerda a algo, alguien sosteniendo cosas... no se por qué (?) no se que, algo, alguien...  
 Como alguna clase de algo maligno (expresión de terror). Esta bien? (idea?) ahí parece 2. (D sup) Porque la luz era muy llameante (adicional l: como una pieza de platija, plata, por lo chato de esto, fileteada (área mayor de la lámina, aprox. todo D inf) 3. brazos? más como los de un animal (?) sólo los brazos propios, justamente de ellos mismos, ... pienso que eso es todo... la pieza de platija... no se porque me parece como si estuviera fileteada, no se...

L.VI. 15"

1. Parece ser una larga vara de madera bajando, torneada, baja derecho hacia esta parte de abajo, aquí.  
 2. Y parece un feo XIKKI de luz eléctrica arriba. No se si es correcto, pero se parece a eso.  
 3. Dos brazos, parecen, saliendo para afuera (extensiones laterales de más abajo)  
 4. Dos pequeñas tronchaduras allá (las pinzas de abajo) (área mayor de la lámina, aprox. todo D inf)  
 1. 45"

Como alguna clase de algo maligno (expresión de terror). Esta bien? (idea?) ahí parece 2. (D sup) Porque la luz era muy llameante (adicional l: como una pieza de platija, plata, por lo chato de esto, fileteada (área mayor de la lámina, aprox. todo D inf) 3. brazos? más como los de un animal (?) sólo los brazos propios, justamente de ellos mismos, ... pienso que eso es todo... la pieza de platija... no se porque me parece como si estuviera fileteada, no se...

L.VII.

20" 1. Parece ser una cola (proyección sup) pero no esta unida a la tronchadura... al cabe....  
 2. Hay otra tronchadura, abajo aquí  
 3. Y aquí parece ser un cuello de piel, pero pienso que no puede ser porque.  
 4. Pienso que hay una pequeña casita abajo. Ridículo no ser capaz de extraer cosas no?

(sólo la cola?) Este es el cuerpo no? (D sup) Esta es la cola, pero está saliendo para arriba (no localiza tronchadura). 2. proyecciones del D central, laterales. 3. Eso es piel no? (gris clara sup del D inf. forma de v. No se porque 4. ¿usual centro del D inf. d) (?) forma? No me en rá Ud. poniendo en aprietos no?.

L.VIII

10" 1. Arriba, es justo como un pequeño... como diré... torre de campanario y después  
 2. Una línea larga de allá hasta acá (línea media) y después  
 3. Parecen cuernos y después hay, otro punto (2) bajando y entonces continúa y continúa  
 4. Y aquí parecen ratas, dos ratas  
 5. Pero este (parte inf. más clara del D inf.) parece como aldabas, una de cada lado  
 1. 55"

(pequeñas proyecciones sup) area de las "costillas" Horribles! desgarrando algo más a arriba (porqué como aldabas?) No se, minea ví ningunas.

L.IX En Doctora debe ser salvaje!

(porqué?) haciéndome todas estas preguntas...!  
 15" Sangre de nuevo, y va para arriba y para alrededor... y sangre de nuevo.  
 2. Un trazo verde largo bajando aquí  
 3. Estas parecen más como pasas (ciruelas)  
 4. Y esto bajando por el medio, no puede ser una punta o no.  
 1. 50"

(porqué?) haciéndome todas estas preguntas...!  
 (naranja sup. conectando el "arco", dr. D. y (línea media) parece como una espira de iglesia (aguja de la torre del campanario) No puedo saber porque parecen pasas... supongo que porque las he comido muchas veces. (línea media de la parte rosa)... la otra es un azul grisácea.

L.X. 3"

Una torre de campanario (gris sup)  
 2. Como animales a cada costado (gris adyacente)  
 3. Esta parece más una araña, esta otra también  
 4. Esto no lo puedo sacar... hay un poco de hierro a cada lado y esos son cuernos.

2. los cuernos (proy. int.) (?) (ve l cabeza?)... oh, aquí está (señalando la P cabeza de conejo) y dos puntas, y algo bajando (describiendo el resto del D verde) (Populares en cada lado) (orejas de conejo = cuernos) (las orugas usuales = hierro)

- parece como la boca de un pescado (usual cabaza de cnejo)  
 ...no puedo ver nada más en ésta.  
 5. Parece tener dos piernas, muy esbeltas. No se nada más sobre ellas, muy esbeltas (señala proyecciones del gris lateral)  
 6. Y estas (amarillo)...no estoy muy segura sobre ellos pero...parece como si una cáscara de huevo hubiera sido rota y saliera de la cáscara (otro lado) Como un huevo desparramado  
 .Y otro huevo roto fuera de la cáscara (otro lado)  
 7. Esto parece como un corpiño 7. (azul central) Por la forma como va (goteo).  
 8. Esto parece como mangre un poco, pero no muy evidente ... más o menos pálida (de naranjas)  
 3:15"

#### LIMITES

- Dos personas en L.III? "Sí, piense que es verosímil" (pero ella no pudo delinearlas, localizando las cabezas en las áreas de 1 cuerpo usual)  
 Respuesta adicional espontánea a L.I. "Parece como un vampiro, al menos como yo imagino que ellos son"  
 Gente en L.II? "Sí, porque esto parece como sus cuellos (usual), y este es el campamento y esta es la lámpara" (puede verles los brazos?) "No"  
 A lfombra de piel en algún lado? "Aquí (L.VI) ...no se porqué"  
 Nubes en algún lado? "Aquí (L.VII), tiene un leve parecido con nubes...no un cuerpo de nube...no se porqué."  
 Flores en algún lado? "Este puede ser (L.VIII)...imaginaría esto como alverjillas (usual) ...no se porqué"  
 Gustó más?; No me gustó ninguna, excepto L.VIII probablemente.  
 Gustó menos? L.I. porque se parece a un vampiro o a lo que yo imagino que es un vampiro.