

Trabajo práctico N° 3 La fobia como paradigma de la neurosis en la infancia

(duración: 3 clases)

Síntesis teórica

El temprano abordaje que hizo Freud de las fobias no le ahorró dificultades a la hora de establecer la posición de esta singular dolencia en el amplio espectro de las neurosis. La imposibilidad de cernir claramente el mecanismo en juego se trasluce, en los escritos correspondientes a su primera clínica, en una oscilación que lo llevó a una clasificación bipartita de las fobias según fueran meros síntomas reductibles a las demás neuropsicosis o fobias "típicas", pertenecientes a las neurosis de angustia. Fue tardíamente en su obra y apoyado en el análisis del caso Juanito, que el maestro vienés avanzó en el esclarecimiento de los aspectos oscuros que rodeaban a este tema, introduciendo una nueva entidad clínica: la "histeria de angustia". El distinguir en ella la operación de la represión le permitió situarla en el campo de las psiconeurosis, aunque desde el punto de vista de la etiología sexual tuviera la peculiaridad de no requerir de una "constitución particular", convirtiéndose así en aquella que puede contraerse con mayor facilidad en la época infantil. La atención prestada por Freud a la marcha de la enfermedad y al "trabajo psíquico" que ésta implicaba para ligar el desprendimiento de angustia, abrió las vías para un profundo estudio metapsicológico de los síntomas fóbicos, dirigido a precisar su estructura sustitutiva y a dilucidar su función. Con respecto a esto último, debe señalarse que fue hacia los años 20 cuando finalmente logró aprehender de modo cabal el valor de la zoofobia infantil como "solución" al problema de la angustia, redefinida a partir de la introducción del operador estructural del complejo de castración. Pero si bien Freud alcanzó a situar con nitidez las "manifiestas ventajas" que provee la construcción del sustituto fóbico para suspender el desarrollo de angustia, quedó irresuelto el problema que trae otro costado de la función del síntoma: el que atañe al beneficio primario de la enfermedad. La dificultad para poner en claro este punto y el predominio del aspecto defensivo, permiten todavía preguntarnos si se trata de una neurosis de pleno derecho.

Por su parte, Lacan también se interesó por el tema de la fobia, examinándolo en el marco de sus estudios sobre la relación de objeto. Partiendo de la idea de que el objeto siempre

tiene como correlato al falo y a la castración, retomó el caso Juanito para mostrar el valor del objeto fóbico como "suplencia" de la función paterna fallida. Su lectura, atravesada por la lógica de las leyes del lenguaje, le permitió establecer el alcance del síntoma fóbico en su función significante y la importancia de sus movimientos dialécticos para la operación de la castración simbólica, como un particular "remedio" a la crisis preedípica ante la insuficiencia paterna.

Bibliografía obligatoria

- Freud, S., op. cit.: Tomo III: Obsesiones y Fobias.
- Freud, S., op. cit., Tomo X "Análisis de la fobia de un niño de cinco años" (el pequeño Hans).
- Freud, S., op., cit, Tomo I: "La represión".
- Freud, S. op cit., Tomo XIV: "Lo inconciente", cap. 4.
- Freud, S. op. cit. Tomo XX: "Inhibición, síntoma y angustia" Cap. IV, VII y VIII.
- Lacan, J., Seminario IV "La relación de objeto", Cap. XIII, XIV (puntos 2 y 3), XXIII y XXIV (punto 1). Editorial Paidós, Bs. As. 1996.

Bibliografía complementaria

- Lacan, J., Seminario IV "La relación de objeto", Cap. XV. Edit. Paidós, Bs. As. 1996.
- Miller, Jacques-Alain, « La función de la castración », Freudiana N°12, Escuela Europea de Psicoanálisis, Ed. Paidós, Cataluña, 1994.
- Freud, S., op. cit., Tomo III: "Obsesiones y fobias. Apéndice. Concepciones de Freud sobre las fobias.
- Freud, S., Tomo XVI "21ª Conferencia. "Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales."

Objetivos

- Comparar las concepciones de Freud sobre las fobias en los diferentes momentos teóricos de su obra.
- Establecer las diferencias entre histeria, histeria de angustia y fobia
- Fundamentar el valor de la fobia como *paradigma de la neurosis de la infancia*

- Especificar la estructura y función del síntoma fóbico de acuerdo a las dos teorías de la angustia elaboradas por Freud
- Distinguir a la fobia del resto de las psiconeurosis en lo concerniente al *beneficio primario* de la enfermedad.
- Precisar la estructura y función del síntoma fóbico para Lacan, a la luz de sus teorizaciones sobre la metáfora paterna.

Puntuaciones temáticas

- El caso Juanito: La fobia como *paradigma de la neurosis de la infancia*. La "histeria de angustia" y su particular posición respecto de las demás psiconeurosis. Relación entre histeria, histeria de angustia y fobia. Coordinadas de eclosión de la fobia, evolución y restablecimiento. Estructura y función de la fobia: la operación de la represión y los mecanismos de formación de síntomas. El síntoma fóbico como "solución". El problema del beneficio primario.
 - El giro de los años 20 y la nueva teoría de la angustia. Revisión freudiana del historial de Juanito a la luz de la introducción del complejo de castración como operador estructural: establecimiento del *motivo* de la represión, de la *moción reprimida* y del síntoma como *formación sustitutiva*. La función del síntoma fóbico en relación con la nueva definición de la angustia. Diferencias entre la fobia propiamente dicha y las llamadas "fobias tempranas".
 - La fobia en la enseñanza de Lacan: El objeto fóbico y su relación con la castración y el falo en la relectura del caso Juanito: La fase previa a la fobia (la relación preedípica con la madre, el niño como metonimia del falo materno). Las coordinadas de la eclosión de la crisis. El caballo como "significante esencial para remediar la crisis". Estructura y ~~función de la fobia: noción de *suplencia* con respecto a la función paterna desfalleciente.~~
- Movimientos dialécticos de la fobia en el análisis y operación de la castración simbólica. Particularidades de la salida de Juanito (solución "atípica e incompleta").

Actividad N°1

La sexualidad en la segunda clínica freudiana

A partir de la lectura del texto "21ª. Conferencia. Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales" responda las siguientes preguntas:

- 1) ¿Cuáles son los rasgos que distinguen a la sexualidad perversa, la sexualidad infantil y la sexualidad adulta "normal"?
- 2) Especifique la caracterización freudiana de la sexualidad en dos tiempos
- 3) Precise el "núcleo" de la neurosis

Actividad N°2

La zoofobia infantil en el segundo momento causal

Lea el texto "Análisis de una fobia de un niño de cinco años"(Introducción y Epicrisis) y responda:

- 1) ¿Qué peculiaridad presenta este historial clínico en relación con la participación de Freud en el plan terapéutico?
- 2) ¿Cuáles son los ejes que Freud tiene en cuenta para examinar la observación sobre el desarrollo y la solución de la fobia de Juanito?
- 3) Presentación de Juanito: Describa los rasgos fundamentales de su vida psicosexual e indique el destino de los mismos en el curso de la fobia (mecanismo psíquico en juego y elementos clínicos que permiten dar cuenta del mismo).
- 4) Sitúe el desarrollo posterior de la sexualidad. ¿Cuál es la versión del Edipo en juego en este historial?
- 5) ¿Cuál es "el acontecimiento que revistió la máxima significación" para el desarrollo psicosexual de Juanito y qué consecuencias trajo aparejadas?
- 6) ¿A qué llama Freud "fobia"? ¿Cuál es "la ganancia de la enfermedad"?
- 7) Establezca la posición de las fobias respecto de las otras neurosis. Señale su relación con la histeria.
- 8) Justifique la frase de Freud "las histerias de angustia (...) son, directamente, las neurosis de la época infantil" y describa "sus caracteres esenciales".

- 9) Sitúe en el historial el primer estallido de angustia en Juanito. ¿Cuál es la teoría de la angustia en juego?
- 10) Describa el primer tiempo de la fobia. ¿Qué interpretación le da Freud?
- 11) Sitúe en el historial la vivencia que antecedió al estallido de la enfermedad y que Freud considera como su "ocasionamiento".
- 12) ¿Cómo se relaciona la angustia con el objeto fóbico? ¿Cómo se elige el objeto fóbico (determinación inconsciente) y cuál es su función?
- 13) Restablecimiento de Juanito: describa las fantasías conclusivas.
- 14) ¿Cómo resuelve Freud el vuelco de la libido en angustia? ¿Qué es lo que pone en marcha la represión?
- 15) ¿Cuáles son los componentes incitados en la ocasión de la enfermedad y que ofrecen el material para los síntomas?
- 16) Ubique el compromiso que está en la naturaleza de la enfermedad. ¿Cuáles son los efectos en los que se evidencia la "genuina naturaleza de una contracción de neurosis"?
- 17) Señale cuáles son, para Freud, las consecuencias del análisis y a qué llama el "resto no solucionado".

En los artículos "La represión" y "Lo inconsciente", rastree los siguientes puntos:

- 1) Teniendo en cuenta la distinción que hace Freud en el primer texto entre "mecanismo de la represión" y "mecanismo de formación sustitutiva", describa el proceso de desarrollo de la fobia: Precise cómo opera la represión, cuál el mecanismo de formación de sustitutos y fundamente por qué es necesario un "*segundo tempo*" y en qué consiste (la "fobia en sentido estricto").
- 2) A partir de lo anterior, diferencie fobia, histeria de conversión y neurosis obsesiva.
- ~~3) Articule los sucesivos pasos en la conformación de la fobia con el concepto metapsicológico de "*contrainvestidura*" descrito en el artículo "Lo inconsciente".~~

Actividad N°4

El giro de los años 20: la fobia en la segunda teoría de la angustia

Conteste las siguientes preguntas a partir de la lectura de los capítulos IV, VII y VIII de "Inhibición, síntoma y angustia":

- 1) Señale cuál es, a criterio de Freud, la moción reprimida en la fobia de Juanito, cuál el sustituto-síntoma y cuál el motivo de la represión.
- 2) ¿Qué es lo que otorga a la fobia de Juanito el carácter de “neurosis”?
- 3) Establezca el “motor de la represión” desde la perspectiva de la nueva teoría de la angustia. Realice un contrapunto con la teoría anterior.
- 4) Describa el proceso de consumación de la fobia.
- 5) ¿Cuáles son las “ventajas” de la formación sustitutiva? Sitúe la función del síntoma fóbico con respecto a la angustia redefinida como “reacción del yo ante una situación de peligro”.
- 6) Teniendo en cuenta la estructura de la fobia, deduzca sus diferencias con las llamadas “fobias más tempranas de la infancia”.

Actividad N° 5

La fobia según Lacan

Complete el cuestionario que se detalla a continuación sobre los capítulos XIII, XIV, XXIII y XXIV del Seminario IV “La relación de objeto”:

- 1) Describa la relación preedípica de Juanito con su madre, previa al estallido de la fobia. Sitúe la posición del niño frente a la falta materna y puntualice el registro en el que se juega.
- 2) Establezca las coordenadas de eclosión de la crisis según Lacan.
- 3) ¿Cómo concibe el autor a la angustia?
- 4) Diferencie las relaciones entre complejo de castración y angustia en Freud y Lacan.
- 5) ¿Cuáles son la estructura y la función de la fobia para este autor? ¿Cómo intervienen metonimia y metáfora en la consumación de la fobia? ¿Qué es lo que la fobia de Juanito *suple* y por qué?
- 6) ¿Qué valor otorga Lacan al significante “caballo”? Señale la importancia de los movimientos dialécticos para la articulación de la castración simbólica.
- 7) ¿Por qué la fobia de Juanito provee una solución “atípica” e incompleta?