

Psicopatología II, UNLP, Seminario. FILMINAS, 2008

La Asociación Internacional de Dislexia (International Dyslexia Association /NIH) adopta una nueva definición de dislexia (noviembre 2002):



“La dislexia es un trastorno (disability) específico de aprendizaje, de origen neurológico.

Se caracteriza por las dificultades para reconocer palabras en forma precisa y fluida y por deficiencias en la habilidad para deletrear (spelling) y decodificar.

Estas dificultades típicamente son el resultado de un déficit en el componente fonológico del lenguaje, que a menudo resulta inesperado en relación con otras habilidades cognitivas y con la provisión de una instrucción escolar efectiva.

Las consecuencias secundarias pueden incluir problemas en la comprensión lectora y reducción de la experiencia en lectura, de modo tal que se restringe el crecimiento del vocabulario y el conocimiento general del mundo”.

DEFINITION OF DYSLEXIA (IDA)

Dyslexia is a specific learning disability that is neurological in origin. It is characterized by difficulties with accurate and/or fluent word recognition and by poor spelling and decoding abilities. These difficulties typically result from a deficit in the phonological component of language that is often unexpected in relation to other cognitive abilities and the provision of effective classroom instruction. Secondary consequences may include problems in reading comprehension and reduced reading experience that can impede the growth of vocabulary and background knowledge. **Adopted by the Board of Directors: November 12, 2002**

Causalidad:

- Mediata: Neurológica
- Inmediata: Dificultades en el componente fonológico del lenguaje, que resultan inesperadas en relación con
 - otras habilidades cognitivas
 - provisión de una instrucción adecuada

Características:

- Dificultades en la precisión o fluidez en el reconocimiento de palabras.
- Habilidades pobres en ortografía.
- Habilidades pobres en la decodificación

Consecuencias:

- Problemas en la comprensión lectora
- Reducción de la experiencia de lectura, responsable de la
 - Restricción en el incremento del vocabulario.
 - Conocimiento general del mundo.

FOTOCOPIADORA	
C.E.Psi	
Psicopatología II	
Folio 144	S/F 3.1
	D/F —

392 F3U

Trastornos de la lectura y escritura

La **comprensión lectora** adecuada depende de los siguientes factores y no sólo de los problemas de decodificación

1. **Habilidades de decodificación** (reconocimiento automatizado de las palabras)
2. **Conocimientos previos:**
 - a) Lingüísticos (lexicales, sintácticos, semánticos, pragmáticos y ortográficos).
 - b) Generales del mundo.
 - c) Específicos de dominio.
3. **Tipos textuales** (diferentes tipos de superestructuras textuales, como es el caso de los textos narrativos y expositivos).
4. **Procesamiento del texto**, que refiere al procesamiento de la micro y de la macroestructura textual.
5. **Propósito de la lectura**, es decir adecuación a las diferentes fines perseguidos cuando se lee.

Las Dificultades en la comprensión lectora

Cuando se trasciende el nivel de reconocimiento de palabras, la demanda de elaboración de significaciones suele presentar problemas.

1. Cuando no están suficientemente automatizadas las habilidades de base, que requieren en consecuencia un costo cognitivo muy alto.
2. Cuando aparecen dificultades en los otros componentes que intervienen en la comprensión.

Características de la comprensión lectora inadecuada (Gombert (1990)

- Menor habilidad en encontrar estrategias compensatorias para sus dificultades.
- Tratamiento insuficiente de la estructura gramatical que gobierna la organización de las palabras dentro de la frase y de las marcas de cohesión textual.
- Pobre detección de anomalías y contradicciones del texto (respecto de las informaciones explícitas que presenta y respecto de tales informaciones y los conocimientos del sujeto).
- Dificultades en el dominio de parámetros textuales que permitan la aprehensión de la significación del texto.
- Dificultades de adaptar las estrategias de lectura a la finalidad perseguida.
- Dificultades en las habilidades metalingüísticas implicadas en cada uno de los dominios mencionados en los rubros anteriores.

Composición escrita

Como en el caso de la comprensión lectora intervienen un conjunto de factores:

- **Habilidades de codificación** (escritura automatizada de las palabras)
- **Conocimientos previos:** que posibilitan una adecuada planificación
 - Lingüísticos (lexicales, sintácticos, semánticos, textuales, pragmáticos y ortográficos).
 - Generales del mundo.
 - Específicos de dominio.
- **Conocimientos de los tipos textuales** (diferentes tipos de superestructuras textuales, como es el caso de los textos narrativos y expositivos), para adecuar la composición escrita.
- **Composición del texto**, que refiere a la composición de la micro y de la macroestructura textual, respetando los parámetros textuales (entre ellos aspectos normativos, tales como puntuación, ortografía, uso de mayúsculas y cohesión y coherencia textual).
- **Propósito de la escritura**, es decir una suerte de teoría de la tarea que permite la adecuación a distintas intenciones comunicativas y al lector al que está destinado el escrito.

Dificultades en la composición escrita

- Falta de automatización en los procedimientos de base para la escritura de palabras.
- Consecuente aumento del costo cognitivo para fijar la atención en los procesos de alto nivel. No se puede planificar ni revisar, cuando cognitivamente sólo se pueden transcribir palabras trabajosamente.
- Dificultades en los metaprocesos que regulan la producción de textos escritos

Características de la producción textual inadecuada

- El nivel de la **planificación** es más restringido, y presentan dificultades en anticipar las necesidades de los lectores.
- Los procesos de **transcripción** revelan un pobre dominio de los procesos de base incluidos en la escritura de palabras. Asimismo la sintaxis, la ortografía y la puntuación son elementales.
- La **revisión** es de menor alcance y en todo caso dirigida a los aspectos superficiales, con escaso control de la cohesión y el significado de lo escrito.