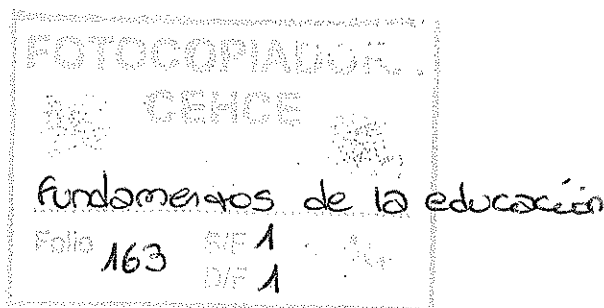


Universidad Nacional de La Plata  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Cátedra: Fundamentos de la Educación  
Prof. Guillermo Almada  
Año: 2013



### Segundo parcial

**Fecha de entrega: lunes 8 de julio de 17 a 18 hs en sala de Prof.**

**Jueves 11 de julio de 9 a 10 hs en sala de Prof.**

**Fecha de Devolución: lunes 30 de julio de 17 a 18 hs en sala de Prof.**

**El recuperatorio implica la reelaboración de alguna de las consignas, quienes no entreguen en la semana del 8 al 12 de julio podrán hacerlo podrán hacerlo lunes 30 de julio de 17 a 18 hs en sala de Prof. (esa entrega será considerada como recuperatorio).**

**La devolución del recuperatorio se realizara el lunes 12 de agosto de de 17 a 18 hs en sala de Prof.**

**El artículo 14 se tomará en la mesa de septiembre**

**Elija solo una de las siguientes opciones:**

1. A partir del siguiente texto acerca del Juicio a la escuela se espera que estructuren y desarrollen un escrito donde se expongan los argumentos de la defensa a la escuela.

#### **Acusación:**

La escuela es un dispositivo de la modernidad que nació al interior de sociedades estratificadas y jerarquizadas, "legitimadora de las diferencias sociales como un engranaje más de la sociedad capitalista" ya que reproduce en su interior las diferencias de clase, transmitiendo la cultura de la clase dominante.

La escuela impone a partir de sus normas y organización institucional, no solo las condiciones laborales de proletarización de los docentes, sino que también imprime principios que condicionan las subjetividades juveniles.

Las nuevas maneras de entender los límites, los métodos y materiales de enseñanza dan cuenta de la profunda crisis de la institución en el escenario educativo actual, siendo incapaz de dar respuestas a todas las necesidades sociales emergentes.

#### **Defensa:**

La escuela es un espacio que habilita la afirmación del estudiante y su autotransformación, desde una posición responsable en la circulación de ideologías.

La tarea de enseñar supone asumir la historicidad y la politicidad del acto educativo, por eso la escuela es un lugar para la educación.

Es una herramienta central en el proceso de transformación de la humanidad. Así, educar supone posibilitar que los estudiantes constituyan subjetividades como ciudadanos críticos y activos a través del diálogo, la reflexión y la participación.

En la argumentación deben estar presentes las siguientes categorías de análisis

- El lugar simbólico de la escuela
- Función de la escuela
- Trabajo e identidad docente
- Condiciones laborales del docente
- Prácticas de enseñanza
- Las culturas juveniles
- Las transformaciones sociales, económicas, culturales y políticas
- Fragmentación del sistema educativo.

**Se sugiere que el trabajo se organice (analizando por lo menos 5 autores) con una introducción, un desarrollo que puede tener subtítulos y una conclusión en la que se espera conocer la propia reflexión sobre el tema del autor/a. Considerar la escena de la ciudad de La Plata luego de la inundación del 2 de abril**

2. A partir del artículo sobre la nueva secundaria y considerando la bibliografía obligatoria consignada por la cátedra elaborará una producción escrita teniendo en cuenta las siguientes categorías de análisis:

<http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/abc-delaeducacion/numero06/ArchivosParaDescargar/ABCSecundaria.pdf>

- El lugar simbólico de la escuela
- Función de la escuela
- Trabajo docente e identidad docente
- Condiciones laborales del docente
- Prácticas de enseñanza
- Las culturas juveniles actuales
- Las transformaciones sociales, económicas, culturales y políticas
- Fragmentación del sistema educativo.

**Se sugiere que el trabajo se organice (analizando por lo menos 5 autores) con una introducción, un desarrollo que puede tener subtítulos y una conclusión en la que se espera conocer la propia reflexión sobre el tema del autor/a. Considerar la escena de la ciudad de La Plata luego de la inundación del 2 de abril**

#### **Criterios de evaluación:**

Se tendrá en cuenta tanto la forma como el contenido, la recuperación y articulación de los conceptos centrales de la bibliografía y el desarrollo conceptual y argumental.

#### **Aspectos formales:**

El trabajo debe ser presentado en Arial 12, interlineado uno y medio, no extenderse más de 5 páginas, incluir correctamente las referencias a las fuentes utilizadas. El parcial puede ser resuelto de forma individual o en pareja.